

Tematică și bibliografie admitere la doctorat – sesiunea 2025

Metode și direcții de investigație în istoriografia actuală. Precursori și noi abordări

1. Direcții actuale în istoriografie

2. Noi abordări metodologice în studiul istoriei

3. Românii în istoria universală

Bibliografie orientativă:

Cuvintele puterii. Literatură, intelectuali și ideologie în România comunistă, coord. Mioara Anton, Bogdan Crețu, Daniel Șandru, Iași, Institutul European, 2015, 324p.

ANTON, Mioara, „*Ceaușescu și poporul!*“. *Scrisori către iubitul conducător*, Târgoviște, Editura Cetatea de Scaun, 2016, 370 p.

BLOCH, MARC, *Apologie pour l'histoire ou métier d'historien*, Paris, Armand Collin, 1974.

BOIA, LUCIAN, „Historiens des Annales”, *Analele Universității București – Istorie*, 30, 1981, p. 47-72 și 31, 1982, p. 45-77.

BOIA, LUCIAN, „Istoria mentalităților (cu privire specială asupra școlii de la Annales)”, în *Revista de Istorie*, tom 33, nr. 5/1980, p. 937-952.

BOIA, LUCIAN, *Istorie și mit în conștiința românească*, Humanitas, 2017.

BRIGGS, ASA, BURKE, PETER, *Mass-media. O istorie socială. De la Gutenberg la Internet*, trad. rom. Constantin Lucian și Ioana Luca, Polirom, Iași, 2005.

BUC, PHILIPPE, *The Dangers of Ritual between Early Medieval Texts and Social Scientific Theories*, Princeton University Press, 2009.

BURKE, PETER (ed.), *New Perspectives on Historical Writing*, Polity Press, 1992.

BURKE, PETER (ed.), *History and Historians in the Twentieth Century*, Oxford University Press, 2002.

BURKE, PETER, *What is Cultural History?*, Polity Press, Cambridge, 2004.

COMAN MARIAN, *Putere și teritoriu. Țara Românească Medievală (sec. XIV-XVI)*, Iași, Polirom, 2013.

CRISTEA, Ovidiu, *Puterea cuvintelor. Știri și război în sec. XV-XVI*, Târgoviște, 2014.

DUȚU, ALEXANDRU, „The History of Mentalities between Anthropology and Cultural History”, *17e Congrès International des Sciences Historiques*, Madrid, 1990, vol. 8, p. 187-188. ECO UMBERTO, *Cum se face o teză de licență*, (Iași) Polirom, 2006.

ECO, UMBERTO, *Interpretare și suprainterpretare*, Pontica, 2004. ECO, UMBERTO, *Șase plimbări prin pădurea narativă*, Pontica, 1997.

GINZBURG, CARLO, *Brânza și viermii. Universul unui morar din secolul al XVI-lea*, trad. rom. Claudia Dumitriu, București, Nemira, 1997.

GINZBURG, CARLO; PROSPERI, ADRIANO, *Giochi de pazienza. Un seminario sul „Beneficio di Cristo”*, Torino: Giulio Einaudi, 1975.

HARTOG, FRANÇOIS, *Evidence de l'histoire. Ce que voient les historiens*, Paris, Gallimard, 2005.

HOBSBAWM, ERIC, *Era extremelor. O istorie a secolului XX. 1914-1991*, Editura Cartier, Chișinău, 2021, 741 p.

IGGERS, GEORG, *Historiography in the Twentieth Century. From Scientific Objectivity to the Postmodern Challenge*, Hanover and London, Wesleyan University Press, 1997.

IORGA, NICOLAE, *Generalități cu privire la studiile istorice*, ed. a 3-a, București, 1944.

JUDT, TONY, SNYDER, TIMOTHY, *Gânduri despre secolul XX*, Editura Litera, București, 2021, 480 p.

JUDT, TONY, *Epoca postbelică. O istorie a Europei de după 1945*, Polirom, Iași, 2008, 805 p.

LE GOFF, JACQUES, „Istoria politică mai poate fi coloana vertebrală a istoriei?”, în *Imaginarul medieval*, trad. rom. Marina Rădulescu, București, Meridiane, 1991, p. 438-459.

LEMNY, ȘTEFAN, *Sensibilitate și istorie în veacul al XVIII-lea românesc*, București, Editura Meridiane, 1991.

LUNG, ECATERINA, *Mentalități și cultură în evul mediu*, București, Editura Fundației România de Mâine, 2007.

MÂRZA, RADU, STANCIU, LAURA (coord.), *Cum scriem istoria? Apelul la științe și dezvoltările metodologice contemporane*, Alba Iulia, Editura Aeternitas, 2003.

NAPE, JR., JOSEPH S, *Descifrarea conflictelor internaționale. Teorie și istorie*, Antet, 2005.

PAKUCS, MARIA, Sibiu-Hermannstadt: *Oriental Trade in Sixteenth Century Transylvania*, Böhlau Verlag, Köln, 2007.

PAKUCS, MARIA, *Sibiul veacului al XVI-lea. Buna rânduială a unui oraș transilvănean*, Humanitas, București, 2018

PAPACOSTEA, ȘERBAN, *Geneza statului în Evul Mediu românesc*, Cluj-Napoca, 1988.

PAPACOSTEA, ȘERBAN, *Românii în secolul al XIII-lea între cruciată și imperiul mongol*, București, 1993.

PLATON, ALEXANDRU-FLORIN, „Pentru o istorie a mentalităților în spațiul românesc”, *Analele Științifice ale Universității din Iași (serie nouă)*, *Istorie*, tom XXXII, 1986, p. 82-86. POP, IOAN AUREL, *Istoria, adevărul și miturile*, București, Editura Enciclopedică, 2002. SAMARAN, CHARLES (ED.) *L'histoire et ses méthodes*, (Paris) Librairie Gallimard, 1961.

SNYDER, TIMOTHY, *Despre tiranie. Douăzeci de lecții ale secolului XX*, Editura Trei, București, 2018, 176 p.

VASILE, Cristian, *Viața intelectuală și artistică în primul deceniu al regimului Ceaușescu, 1965–1974*, București, Editura Humanitas, 2014, 282 p.

VASILE, Cristian, *Politicile culturale comuniste în timpul regimului Gheorghiu-Dej*, București, Editura Humanitas, 2011, 341 p.

VEYNE, PAUL, *Cum se scrie istoria*, București, Editura Meridiane, 1999.

VINTILĂ-GHIȚULESCU, Constanța, *Focul amorului: despre dragoste și sexualitate în societatea românească (1750-1830)*, Humanitas, București, 267 pp.

VINTILĂ-GHIȚULESCU, Constanța, *În șalvari și cu ișlic. Biserică, sexualitate, căsătorie și divorț în Țara Românească a secolului al XVIII-lea*, Humanitas, București, 422 pp.

VINTILĂ-GHIȚULESCU, Constanța, *From Traditional Attire to Modern Dress: Modes of*

Identification, Modes of Recognition in the Balkans (XVIth-XXth Centuries), Cambridge Scholars Publishing, 2011.

VINTILĂ-GHIȚULESCU, Constanța, PAKUCS MARIA (eds.), *Spectacolul public între tradiție și modernitate: sărbători, ceremonialuri, pelerinaje și suplicii (secolele XIV-XIX)*, Institutul Cultural Român, București, 2007, 312 pp.

WALKER, JONATHAN, *Pistols ! Treason ! Murder! The Rise and Fall of a Master Spy*, Melbourne University Press, 2007.

WHITE, HAYDEN, *Metahistory: The Historical Imagination in Nineteenth-Century, Europe*. Baltimore: The Johns Hopkins University Press. 1973.

WHITE, HAYDEN, *The Content of the Form: Narrative Discourse and Historical Representation*. Baltimore: The Johns Hopkins University Press. 1987.

ZUB, ALEXANDRU, *Clio sub semnul interogației. Idei, sugestii, figuri*, Iași, Polirom, 2006.

-

Bibliografie este orientativă, dar candidații ar trebui să fie în măsură să poarte o discuție măcar despre una dintre cărțile incluse în listă. În funcție de opțiunile cronologice candidații vor putea fi repartizați pe comisii, tematica rămânând aceeași.