

Raluca Tomi

Lista de lucrări și conferințe (selecție)

Cărți:

Coautor al lucrării *Institutul de istorie „Nicolae Iorga” 1937–1948* București: Editura Oscar Print, 2009. (Academia Română, Institutul de Istorie ”Nicolae Iorga”);

(Co-editor) *Călători străini despre țările române în secolul al XIX-lea*, serie nouă, vol. II – IX, București, Editura Academiei, 2005-2015;

(co-editor) împreună cu Venera Achim la volumul *Documente de arhivă privind robia Țigănilor. Epoca dezrobirii*, București, Editura Academiei Române, 2010;

Studii și articole:

I mercanti ed i consoli italiani alle foci del Danubio: la famiglia Gagliardo în „Revista arhivelor”, t. LXXXIX (2012), no.2, p. 94 – 114 (apărută în 2016);

L’abolizionismo nel dibattito dei leader italiani e romeni nella prima metà dell’Ottocento, în „Transylvanian Review”, vol. XXV, no.1, spring 2016, pp. 42 – 55 (ISI);

O viziune critică asupra societății românești: relatarea de călătorie a lui Giuseppe Grabinski (1888) în „Studii și materiale de istorie modernă”, vol. XXIX, 2016, p. 112 – 127;

Il panlatinismo delle relazioni romeno-italiane durante la neutralità, în „Revista istorică”, tom XXVI, 2015, nr. 1–2, p. 119–131 (apărut 2016)

An intellectual during the Neutrality Period: C.I. Istrati, în *World War I The Other Face of the War*, edited by Ioan Bolovan, Rudolf Graf, Harald Heppner, Oana Mihaela Tămaș, Romanian Academy-Center for Transylvanian Studies, Cluj University Press, Cluj-Napoca, 2016, p. 19 – 33.

Un publicista italiano e il problema delle nazionalità della Monarchia austro-ungarica all’inizio del Novecento: Benedetto De Luca, în *Imperi e nazioni nell’Europa centro-orientale alla vigilia della Prima Guerra Mondiale*, a cura di Ion Carja, Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano, Prospettive, vol. V, Roma – Cluj-Napoca, 2016, pp. 107 – 125.

Între istorie și ideologie. Primul Război Mondial în dezbaterile Secției de istorie modernă și contemporană a Institutului de istorie și filozofie al RPR (1951 – 1953) în Ioan Bolovan, Gheorghe Cojocau, Oana Mihaela Tămaș (coord.), *Primul Război Mondial-perspectivă istorică și istoriografică*, Academia Română-Centrul de Studii Transilvane, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2015, p. 151–161;

Iluminismul francez și problema sclaviei–Jean Jacques Rousseau, în „Revista istorică”, tom XXV, 2014, nr. 1–2, p. 5–15. (număr apărut în 2015)

Militari francezi–călători în spațiul românesc în timpul Primului Război Mondial, în „Studii și materiale de istorie modernă”, vol. XXVIII, 2015, p. 37–52.

Un geolog pasionat de Balcani și modernizarea societății românești: Gheorghe Munteanu-Murgoci (1872-1825), în „Studii și materiale de istorie modernă”, XXVII, 2014, p. 107 – 148.

L'Italia e la modernizzazione dei Principati romeni 1856 – 1866, în Francesco Guida (coord.), *Italia e Romania verso L'Unità nazionale*, Editura Humanitas, București, 2011, p. 50 – 74;

Italian travelers about the Romanian society of the 19 th century, în Iolanda Tighiliu, Marian Cojoc, Daniel Flaut (coord), *From Kaftan to Redingote: The Romanian world from exotism to modernism*, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2011, p. 87 – 111;

Italianii din orașele Moldovei și rolul lor în modernizarea comunităților locale 1825 – 1866, Cătălin Turliuc, D. Ivănescu coord., *Confluente identitare și realități demografice la Est de Carpați în sec. XIX – XX*, Editura Junimea, Iași, 2010, p. 339 – 365. (apărut în 2011);

Italiani în slujba Marii Uniri. Mărturii inedite, în "Revista istorică", tom XXI, 2010, nr. 3-4, p. 279-292 (numarul a aparut in 2011);

Între Franța și România. Jules Brun și scrierile despre români în Frontierele necunoscutului. De la vest la est prin Țările Române: impresii de călătorie (secolul XIX), Irina Gavrilă coord., Editura Oscar print, București, 2011, p.79-90

A Destiny between Science and Espionage: Alexander Eck, în „Historical Yearbook”, vol. III, 2011, p. 67 – 96;

Între Franța și România. Jules Brun și scrierile despre români în Frontierele necunoscutului. De la vest la est prin Țările Române: impresii de călătorie (secolul XIX), Irina Gavrilă coord., Editura Oscar print, București, 2011, p. 79 – 90;

Călători italieni despre societatea românească din sec. al XIX-lea, în Studii și Materiale de Istorie Modernă, 2010, Bucuresti, p. 67–91;

Mișcarea aboliționistă din principate și influența ei asupra legislației de dezrobire 1849 – 1856, „Revista Istorică”, nr. 1-2, 2010, p. 57–71;

Una traduttrice meno conosciuta di Dante: Maria Chitu e gli echi europei delle sue traduzioni della Divina Commedia, „Historical Yearbook”, 2010, p. 77–92;

O relatare anonimă de călătorie despre viața cotidiană din principate: La description pittoresque de la Roumanie et de ses habitants, București, Editura Oscar Print, 2010, p. 101–116;

Colonizarea cu populații străine a principatelor române (1831–1866). Între nevoia de modernizare și cea de menținere a ființei naționale, articol în cadrul culegerii de studii *Minoritățile etnice în România în secolul al XIX-lea*, coordonat de Venera și Viorel Achim, București, Editura Academiei, 2010, p. 77 – 91 ;

Din comorile unei arhive: George Fotino și activitatea sa în Cadrilater, în volumul coordonat de Sorin Radu și Vasile Ciobanu, *Partide și minorități politice în România în secolul XX*, Sibiu, 2010, p. 187–195;

The French Influence over the Abolitionism in the Romanian Principalities, în „Transilvanian Review”, supliment no. 2, 2010, p. 9 – 23; (ISI)

Les pays roumains un possible espace de la colonisation dans la vision des voyageurs étrangers du XIX-e siècle, în *Vers l'Orient européen: voyages et images, Pays roumains, Bulgarie, Grèce, Constantinople*, coord. Lidia Cotea, București, Editura Universității, 2009, p. 217 – 235.

Politica Italiei în Europa răsăriteană și Balcani: cazul României (1866 – 1875), în Daniela Bușă, Ileana Căzan coord. *Românii și geo-politica marilor puteri 1718 – 1918*, București, editura osca Print, 2009, p. 137 – 102.

Un izvor inedit despre istoria românilor-Jurnalul lui Adolphe Etienne Billecocq, în „SMIMOD”, t. XXI, 2009, p.

Ideile europene și receptarea lor în spațiul românesc. Democrația în dezbaterile oamenilor politici români și italieni (1846 – 1852), în *Curențe și instituțiile statului modern-secolele XVIII – XX. Modelul european și spațiul românesc*, coord. Daniela Bușă și Ileana Căzan, Editura Oscar print, București, 2007, p. 45 – 75 (culegere de studii apărută în 2008);

A Chapter of the Italian Immigration in the Romanian Principalities. The Italiens of Bucharest (1831 – 1878), în „Revista Arhivelor”, București, nr. 3 – 4/2007, p. 179 – 203 (revista a apărut în 2008);

Imigrația italiană în spațiul românesc: italienii din Brăila (1834 – 1876), în „Revista Istorică”, serie nouă, t. XVIII, 2007, nr. 5 – 6/2007, p. 429 – 440, (apărută în 2008);

Italianii din orașele porturi dunărene ale principatelor și rolul lor în modernizarea societății românești (1834 – 1871), în *Schimbare și de venire în istoria românească*, edit. Ioan Bolovan și Sorina Paula Bolovan, Cluj-Napoca, 2008, p. 141 – 159;

Un diplomat britanic martor al revoluției din Țara Românească, Studii și articole de istorie modernă”, București, t. XXI, 2008, p. 107 – 128.

Ideile europene și receptarea lor în spațiul românesc. Democrația în dezbaterile oamenilor politici români și italieni (1846 – 1852), în volumul coordonat de Daniela Bușă și Ileana Căzan, *Curențe ideologice și instituțiile statului modern,secolele XVIII – XX. Modelul european și spațiul românesc*, Editura Oscar Print, București, 2007, p. 45 – 75.

- *Imigrația italiană din spațiul românesc. Italianii din Brăila (1834 – 1876)*, „Revista Istorică”, serie nouă, București, t. XVIII, 2007, nr. 5-6, p. 429 – 440;

-*A Chapter of the Italian Immigration in the Romanian Principalities-Italians from Bucharest*, în „Revista Arhivelor”, București, 2007, nr.3-4, p. 179 – 203;

Italians in Dobrudgea in the Nineteenth Centuries, în *Dobrudja a cross cultural pool a multi-ethnic space*, Târgoviște, Cetatea de Scaun, 2007, p. 95 – 135;

Histoire de la maison de commerce Pedemonte et fils. „Historical Yearbook”, III (2006), p.111-134.

Sfaturi către un tânăr principe. Mărturii despre primii ani de domnie ai lui Carol I (1866-1867) în: Hegemoniile trecutului. Evoluții românești și europene. Profesorului Ioan Chiper la 70 de ani. Coordonatori Mioara Anton, Florin Anghel, Cosmin Popa. București: Curtea Veche, 2006, p. 55-71.

Între revoluție și război: cazul românilor și al italienilor, „Revista Istorică”, S.N., XVI (2005), nr. 1-2, p. 53-68. Reprodus în: *Războiul Crimeii. 150 de ani de la încheiere*. Coordonator Adrian Silvan Ionescu. Brăila: Editura Istros, Muzeul Brăilei, 2006, p. 57-77.

Dimitrie Kretzulescu voluntar în Războiul Crimeii. Mărturii inedite, în: *Războiul Crimeii. 150 de ani de la încheiere*. Coordonator Adrian Silvan Ionescu. Brăila: Editura Istros, Muzeul Brăilei, 2006, p. 57-77;

-Teorii asupra reorganizării instituționale a Italiei (1777 – 1847 în „Studii și Materiale de Istorie Modernă”, t. XIX, 2006, p. 73 – 92;

Români și italieni. Contacte culturale, afinități spirituale în prima jumătate a secolului al XIX-lea în Istoria: Contribuții în căutarea unui nou mesaj. Profesorului Ion Stanciu la împlinirea vârstei de 60 de ani. Coord. Iulian Oncescu și Silviu Miloiu. Târgoviște: Editura Cetatea de Scaun, 2005, p. 55-82.

Aspecte ale modernizării infrastructurii și a armatei din Principate în viziunea călătorilor străini în: Societatea românească între modern și exotic văzută de călători străini (1800-1847) coord. Ileana Căzan, Irina Gavrilă. București: Oscar Print, 2005, p. 174-201.

Călători străini despre cultura scrisă, știință și creația populară din Principate (1822-1847) în: Societatea românească între modern și exotic văzută de călători străini (1800-1847), coord. Ileana Căzan, Irina Gavrilă. București: Oscar Print, 2005, p. 243-265.

Călători străini despre Regulamentul organic, în „Studii și Materiale de Istorie Modernă”, XVIII (2005), p. 85-100;

Diplomați italieni din Constantinopol și Unirea Principatelor române (1856 – 1859), în „Revista Română de Studii Euroasiatice”, Constanța, I, 2005, nr.1, p. 197 -209;

-Europa naționalităților” între revoluție și război: cazul românilor și al italienilor, în *Războiul Crimeii. 150 de ani de la încheiere*, în „Revista Istorică”, serie nouă, tom. XVI, 2005, nr. 1 – 2, p. 53 – 68;

Români și italieni între restaurație, reforme și revoluție 1815-1848 în „Revista Istorică”, S.N., XV (2004), nr.1-2, p.21-40.

The unknown files from Minority Press (1940-1944) în „Historical Yearbook”, I, 2004, p. 221-230.

Structuri sociale din spațiul românesc în viziunea călătorilor străini 1774-1820 în: Orașul românesc și lumea rurală. Realități locale și percepții europene la sfârșitul secolului al XVIII-lea și începutul celui de-al XIX-lea, editori: Ileana Căzan, Daniela Bușă. Brăila: Editura Istros, Muzeul Brăilei, 2004, p. 65-87;

-*Structuri sociale din spațiul românesc în viziunea călătorilor străini 1774 – 1820*) în *Orașul românesc și lumea rurală. Realități locale și percepții europene la sfârșitul secolului al XVIII-lea și începutul celui de-al XIX-lea* editor Ileana Cazan, Daniela Busa, Brăila, Muzeul Brăilei, 2004, p. 65 – 87;

-*Un raport consular inedit despre revoluția română de la 1848-1849* „Studii și materiale de istorie modernă”, t. XVII, 2004, p. 77-101;

Alexandru Marcu e Venezia: uno studio inedito sul “fenomeno veneziano” în: Dall’Adriatico al Mar Nero: Veneziani e Romeni, tracciati di storie comuni. Ed. G. A. Popescu. Roma, 2003, p.275-201.

Revoluția în concepția liderilor politici români și italieni înainte și după 1848 în „Revista Istorică” S.N., XIV (2003), nr. 1-2, p. 189-207.

Testimonianze inedite su antiche cospirazioni e cospiratori. L’attività di Gusztav Frigyesy nei Principati (1863-1864), în: Quaderni della Casa Romana di Venezia, 2 (2002), Venezia-București, 2003, p. 186-204.

Aspecte ale domniei lui Carol I în viziunea consulilor italieni (1866-1878), în: Istorie și diplomatie în relațiile internaționale. Omagiu istoricului Tahsin Gemil. Constanța: Ovidius University Press, 2003, p.186-203.

-*L’immagine degli stati italiani nella stampa romena (1829 – 1847),* în „Annuario”, anno 5(2003)- (aparut în 2004), Istituto Romena di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia, p. 378 – 392

- *Gustav Frigyesy’s Diary, “Revue Roumaine d’Histoire”, t.XXXIX (2000), nr.1-4, p. 149 – 169;*

-*Revoluția în concepția liderilor politici români și italieni înainte și după 1848* în „Revista de Istorie”, serie nouă, t. XIV, 2003, nr. 1-2, p. 189 – 207;

-*Ion Bălăceanu și înlăturarea lui Cuza. Documente inedite,* “Revista de Istorie”, serie nouă, t. XIV, 2003, nr. 5 – 6.

-*Imaginea constituirii regatului italian în presa din Principate 1859 – 1861,(The image of the Italian Kingdom in the press of the Principalities 1859 – 1861) în Identitate națională și spirit european. Academicianul Dan Berindei la 80 de ani,* București, 2003, p. 393 – 403.

“Nicolae Iorga și Veneția [Nicolae Iorga and Venice]. *Revista Istorică*, S.N., XIII (2002), nr.1-2,p.54-63.

Testimonianze inedite su antiche cospirazioni e cospiratori. L’attività di Gusztav Frigyesy nei Principati (1863-1864) în Quaderni della Casa Romana di Venezia, 2 (2002), Venezia-București, 2003, p. 186-204.

-*Romeni e italiani nel 1866. Il principe straniero e la questione di Venezia*, "Annuario", 4 (2002), Venezia, p. 195-214

-*Români și italieni în timpul Războiului Crimeii (1853-1856)*, "Studii și materiale de istorie modernă", vol. XV (2002), București, p. 238-255

-*Nicolae Iorga și Veneția* "Revista Istorică", serie nouă, t. XIII, 2002, nr. 1-2, București, p. 54-63:

-*Europa și recunoașterea principelui Carol. Era posibilă o intervenție otomană la nordul Dunării în vara lui 1866?*, "Revista Istorică", serie nouă, t. XIII, 2002, nr. 3-4, București, p. 5-16:

Una biobibliografia italiana di Nicolae Iorga, în: *Quaderni Nicolae Iorga. Atti del Convegno italo-romeno Nicolae Iorga, organizzato all'Istituto Romeno di Cultura di Venezia. 9-10 novembre 2000*, Venezia, 2001, p.135-169.

Nicolae Iorga e Italia în: *Quaderni Nicolae Iorga. Atti del Convegno italo-romeno Nicolae Iorga, organizzato all'Istituto Romeno di Cultura di Venezia, 9-10 novembre 2000*. Venezia, 2001, p. 82-101.

Romeni e italiani nel periodo dell'essilio rivoluzionario (settembre 1849 – dicembre 1852). Affinità. Opinioni. Contatti, „Annuario”, anno 3, 2001, Venezia, p. 205-222.

Romeni e italiani durante la rivoluzione del 1848-1849, „Annuario”, anno 2 (2000), Venezia, p.155-175.

Italia în presa română în anii 1848-1849 "Studii și materiale de istorie modernă", București, vol. XIV-XV, 2000-2001, p. 63-72:

Presa bilingvă româno-italiană din secolul al XIX lea, în „Studii și materiale de istorie modernă” t.XIII, 1999, p. 189-209:

Rapoarte consulare italiene inedite despre revoluția de la 1848 „Revista Istorică”, serie nouă, t.X, 1999, nr. 5-6, p. 471-485

Lorenzo Valerio și românii (1835-1849), „Revista Istorică”, serie nouă, t. VII, 1996, nr. 11-12, p. 821-828:

Contribuții la studiul proiectelor mazziniene în aria Europei-centro-orientale (1866-1870), „Revista Istorică”, t. IV, 1993, nr.11-12, p. 1036-1045

Conferințe:

Romania between allies and enemies. 100 years after the entry into the war, 14–15 aprilie 2016, Iași; comunicarea: *From the backstage of the Great War-General A.G. Dabija's Memoirs*;

Conferința din 30 iunie 2016 de la Arhivele naționale în ciclul „Interferențe”: *Omul și libertatea sa nu sunt de vânzare. Influențe externe asupra aboliționismului românesc*;

Participare la *Congresul național al istoricilor*, Cluj-Napoca, 25–28 august 2016, comunicarea: *Aboliționismul românesc între imitație externă și tradiție reformatoare*;

Participare la simpozionul *Emancipare socială și politică în România modernă. Noi perspective și interpretări*, Institutul de Istorie „Nicolae Iorga”, București, 20-21 septembrie 2016; comunicarea: *Teatrul aboliționist în principatele române*.

Comunicare la sesiunea anuală a Institutului de istorie Nicolae Iorga din 6-7 decembrie 2016 cu titlul: *Societatea românească din timpul Primului Război Mondial în viziunea unui aviator francez: René Chambe*

A savant during neutrality period: dr. C. Istrati, comunicare prezentată la conferința internațională *World War I–The other Faces of the War*, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, 12–14 octombrie 2015;

Experiența frontului românesc oglindită în relatările de călătorie și creațiile artistice ale unor militari francezi, comunicare prezentată la conferința internațională *Pădurea spânzuraților-oglină a Marelui Război. 50 de ani de la premieră, 100 de ani de la subiect*, Institutul de Artă al Academiei Române, București, 26–27 octombrie 2015;

Un diplomat-soldat, Robert de Flers, și scrierile sale despre societatea românească în timpul Primului Război Mondial, comunicare prezentată în cadrul conferinței internaționale: *The diplomats' society in the Romanian public space. Perceptions, images and representations in the last decades of the 19th century and the first half of the 20th century*, Universitatea Alexandru Ioan Cuza, Iași 30–31 octombrie 2015

Cluj, 21 februarie 2014: *Imperi e nazioni nell'Europa centro-orientale alla vigilia della prima guerra mondiale*, comunicarea: *Un publicista italiano e la problema delle nazionalità della Monarchia austro-ungarica all' inizio del Novecento: Benedetto De Luca*.

Primul război mondial: perspectivă istorică și istoriografică, Cluj, 3-5 iunie 2014, comunicarea: *Între istorie și ideologie-Primul război mondial în dezbaterile secției de istorie modernă și contemporană a Institutului de istorie și filozofie al RPR (1951 – 1953)*.

Romania e Italia nella prima guerra mondiale, Roma, 10 – 11 octombrie 2014, comunicarea: *La neutralità italiana e l'opinione pubblica romana*.

I romeni nella grande guerra (1914 – 1918). Affrontare le crisi. Eludere la guerra. Preparare la belligeranza, 24 octombrie, comunicare: *Il panlatinismo nelle relazioni romeno-italiane durante la neutralità*.

„Oare nu sunt om și un frate ?”-abolitionismul românesc în viziunea liderilor italieni, sesiunea anuală a Institutului „Nicolae Iorga”, 8-9 decembrie 2014;

Italian architects and builders in the Ottoman Empire and modern Turkey, 1780 – 2000, Istanbul, 8 – 10 martie 2013. Comunicarea: *Italian presence in the Romanian Principalities before 1878: historical and cultural perspectives*;

Convegno italo-romeno di studi storici: *Italia e Romania tra XIX e XX secolo. Relazioni, convergenze, contrasti*, desfășurat în București, 28 iunie 2013. Comunicarea: *L abolizionismo nel dibattito dei leader romeni e italiani (1830 – 1865)*;

Modernizare socială și instituțională în Principatele române, 1831 – 1859, desfășurată în București în zilele de 10 – 11 octombrie 2013 am susținut comunicarea: *Mișcarea abolitionistă și opinia publică din România: căi de influențare*

The Status of Minorities in Balkans, 1814 – 1914, București, 8 – 9 noiembrie 2013, am susținut comunicarea cu tema *Abolitionist Movement in the Romanian Principalities: Influences and Characteristics*

Sesiunii anuale a Institutului, desfășurată în zilele de 5 – 6 decembrie 2013, comunicarea: *Un geolog pasionat de istoria popoarelor balcanice: Gh. Munteanu Murgoci*;

Comunicarea *Arhivele personale, surse pentru studiul istoriei sociale din Principate. Studiul de caz: Paul Bataillard*. București 21 – 22 septembrie 2012;

-Galați 18 – 20 octombrie 2012, *By passing periphery. South Eastern European economy and its convergences to the core. Routes and goods, actors and factors (16 – 19 centuries)*. Comunicarea: *Italians merchants and Consuls in the Danubian Harbours in the First half of the 19 century: the Gagliardo Family*

-Conferința dedicată a 300 de ani de la nașterea lui Rousseau, 19 noiembrie 2012. *Influenta iluminismului asupra miscarii abolitioniste europene: Jean Jaques Rousseau*

-Colocviul organizat în cadrul Institutului Nicolae Iorga în 25 mai 2011, *Frontierele necunoscutului. De la vest la est prin Țările Române: impresii de călătorie (secolul XIX)*, comunicarea cu titlul *Intre Franta si Romania: Jules Brun si scrierile sale despre români*;

Conferința dedicată a 140 de ani de la nașterea lui Nicolae Iorga, Botoșani, 6-7 iunie 2011; titlul comunicării: *Nicolae Iorga și Veneția*;

Colocviul de studii organizat cu ocazia a 150 de ani de la Unitatea Italiei, organizat de Ambasada Italiei la București, Institutul Italian de Cultură din București, Associazione Italiana di Studi del Sud-Est Europeo, Centro romeno-italiano di studi storici, Universitatea București, București, 16 – 17 iunie 2011; comunicarea *L'Italia e la modernizzazione dei Principati romeni 1856 – 1866*;

Participarea la masa rotundă organizată de către Centro romeno-italiano di studi storici, Institutul de științe politice și relații internaționale, 15 martie 2011; eveniment organizat cu ocazia a 150 de ani de la unitatea Italiei. Comunicarea: *Perceptia democratiilor milanezi despre unirea principatelor (1855 – 1859)*;

Colocviul de la Roma, organizat în zilele de 24 – 25 octombrie 2011 de către Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano, cu ocazia celor 150 de ani de la formarea statului italian. Comunicarea: *L'eco dell'unificazione italiana nella stampa romena (1859 – 1870)*;

Între știință și spionaj: Alexander Eck, consilier științific al Institutului de Istorie Universală „Nicolae Iorga”, în cadrul Colocviului național de istorie, istoria artei decorative, restaurare și conservare, Cotroceni, 27–30 mai 2010;

Aboliționismul în dezbaterea elitei românești (1848–1856), în cadrul conferinței Istoria socială în România. Noi perspective, organizată la Facultatea de Istorie din București de către Central European University, în 12–13 iunie 2010;

Italienii din Moldova și rolul lor în modernizarea societății românești, în cadrul conferinței Confluente identitare și realități demografice în procesul construcției naționale românești în secolele XIX–XX, organizată de Institutul A.D. Xenopol, Iași, 17 septembrie 2010;

Din comorile unei arhive: activitatea lui George Fotino în Cadrilater, în cadrul Conferinței organizată de Universitatea din Sibiu, Facultatea de Istorie, Partide și minorități politice în România în secolul XX, Sibiu, 11–13 noiembrie 2010;

O relatare anonimă de călătorie despre viața cotidiană din Principate: La description pittoresque de la Roumanie et de ses habitants în cadrul colocviului: „Celălalt autentic”-viața cotidiană din principate în viziunea călătorilor străini din prima jumătate a secolului al XIX-lea, aprilie 2009;

Les pays roumains un possible espace de la colonisation dans la vision des voyageurs étrangers du XIX-e siècle, în cadrul colocviului internațional organizat de Facultatea de Litere, catedra de franceză a Universității București, mai 2009;

Aboliționism european-aboliționism românesc, masă rotundă în cadrul Facultății de istorie a Universității București, 1 iunie 2009;

Colonizarea cu populații straine a principatelor române (1831 – 1866). Între nevoia de modernizare și cea de menținere a ființei naționale, în cadrul conferinței Minoritățile etnice în România în secolul al XIX-lea, București, 29 – 31 octombrie 2009

Consilierii științifici ai Institutului de istorie universală „Nicolae Iorga”. Mărturii inedite, Botoșani, 11 – 12 decembrie 2009;

Italia și modernizarea Principatelor Unite. Documente inedite-în cadrul sectorului România și Europa în secolul al XIX-lea și începutul secolului XX, 27 aprilie 2008

Un izvor inedit privitor la istoria românilor. Jurnalul lui Adolphe Billecocq-colocviul din cadrul Institutului Nicolae Iorga: Aventuri în ținuturile românești, pagini uitate din memorialele unor călători din secolul al XIX-lea, 15 octombrie 2008

Italienii și Marea Unire. Documente inedite, în cadrul Conferinței internaționale Transilvania în toamna lui 1918. Context intern și internațional-Cluj-Napoca, 19 – 21 noiembrie 2008

Aboliționismul românesc la 1848. Influențe, trăsături-în cadrul Sesiunii anuale a Institutului de Istorie "Nicolae Iorga", București, 4-5 decembrie 2008.

Emigrația italiană din porturile dunărene și rolul ei în modernizarea societății românești, Cluj, mai 2007, în cadrul conferinței naționale *Modernizarea societății românești*

Ecourile europene ale unei traduceri mai puțin cunoscute: Maria Chițu și Divina Comedie, conferința națională de la Constanța, *De la Cantemir la Brâncuși*, septembrie 2007.