



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume	Gicu Daniel
Adresă	Bd. Aviatorilor nr.1, sector 1, București, CP 011851 România
Telefon	0726 794 486
E-mail	gicusdaniel@gmail.com
Naționalitate	Română
Data nașterii	27.09.1980
Sex	Masculin

Experiența profesională

Perioada	1 iunie 2016 – prezent
Funcția sau postul ocupat	Asistent de cercetare
Numele angajatorului	Institutul de istorie „Nicolae Iorga” al Academiei Române
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare
Perioada	1 octombrie 2012 – 31 august 2016
Funcția sau postul ocupat	Lector dr.
Numele angajatorului	Facultatea de Istorie, Universitatea din București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar
Perioada	1 septembrie 2010 – 31 august 2012
Funcția sau postul ocupat	Profesor de istorie
Numele angajatorului	„Școala Centrală” Colegiul Tehnic „Dimitrie Leonida”
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ la nivel liceal
Perioada	1 septembrie 2009 – 31 august 2010
Funcția sau postul ocupat	Profesor de istorie
Numele angajatorului	Colegiul Tehnic „Dimitrie Leonida”
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ la nivel liceal
Perioada	1 septembrie 2008 – 31 august 2009
Funcția sau postul ocupat	Profesor de istorie
Numele angajatorului	Liceul Teoretic „Jean Monnet”
Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ la nivel gimnazial și liceal

Perioada 1 septembrie 2007 – 31 august 2009
Funcția sau postul ocupat Profesor de istorie
Numele angajatorului „Școala Centrală”
Tipul activității sau sectorul de activitate Învățământ la nivel gimnazial și liceal

Educație și formare

Perioada 2009 – 2012
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Doctorat în Istorie
Participant în cadrul „Programului doctoral în sprijinul cercetării POSDRU/88/1.5/S/56668”
Titlul tezei de doctorat: *Identitate națională și interese comerciale în primele colecții de basme populare românești (1845-1909)*
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Facultatea de Istorie, Universitatea din București

Perioada 2007 – 2009
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Masterat, specializarea Istoria Ideilor și mentalităților
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Facultatea de Istorie, Universitatea București

Perioada 2003 – 2007
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Specializarea Istorie
Septembrie 2006 – martie 2007 Bursă Erasmus la Universitățile Klagenfurt, Austria
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Facultatea de Istorie, Universitatea București

Perioada 1999 – 2003
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Specializarea Turism-Servicii
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Academia de Studii Economice, Facultatea de Comerț

Perioada 1995 – 1999
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite Profil finanțe – contabilitate
Atestat de contabil statistician
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare Școala Superioară Comercială ”Nicolae Kretzulescu”

Lucrări științifice publicate

Cărți
Fetiță inocentă sau seducătoare fatală? O istorie a Scufiței Roșii, București, Editura Universității din București, 2011. Ed. a 2-a, revăzută și adăugită: Editura Cartier, Chișinău, 2013, 300 p.

Capitole în cărți
„Des contes français à contes roumains : quelques observations sur l'usage des modèles français par les folkloristes roumains de la seconde moitié du XIX e siècle”, pp. 377-390, în Ecaterina Lung, Yahia Abou El Farah, Corina Iosif, Daniela Zaharia, Simona Corlan (coord.), *Les Constructions Identitaires dans Les Espace Francophones d'Europe Orientale et d'Afrique*, Institut des Etudes Africaines, Rabat, Maroc, 2015.

Articole

„Gender roles and stereotypes in Ispirescu's tales”, în *Analele Universității din București. Istorie*, LIX, Editura Universității din București, 2010, pp. 107-119.

„Who's telling the tales? An analysis of the sources of Petre Ispirescu's folk and fairy tales”, în *Brukenthalia. Romanian Cultural History Review. Supplement of Brukenthal. Acta Musei*, nr. 2, Sibiu, Ed. Muzeului Național Brukenthal, 2012, pp. 52-66.

„The Great War Seen through the Eyes of Romanian Peasants”, în *Brukenthalia. Romanian Cultural History Review. Supplement of Brukenthal. Acta Musei*, nr. 4, Sibiu, Ed. Muzeului Național Brukenthal, 2014, pp. 265-282.

Recenzii

„Florin Țurcanu, *Intellectuels, histoire et mémoire en Roumanie. De l'entre-deux-guerre à l'après-communism*”, recenzie publicată în *Analele Universității din București. Istorie*, LVI, Editura Universității din București, 2007, pp. 122-123.

„Fairy Tales: Between Literary and Oral Tradition”, recenzia cărții *Fairy Tales. A New History*, de Ruth B. Bottigheimer, Albany, New York, State University of New York Press, 2009.

Participări la conferințe

Școala de vară proiect Posdru /88/1.5/S/56668, Școala doctorală de Drept, Filosofie, Științe Politice și Istorie, Moeciu, 1-4 iulie 2011

Titlul lucrării prezentate: „*Adunate din gura poporului, așa cum le spune el...*” *Modificările aduse de culegători basmelor populare publicate în colecții sau în periodice în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea*

Conferința internațională „**The Fairy Tale Vanguard**”, 20-22.08.2012, Gent, Belgia

Titlul lucrării prezentate: *The role of fairy tales in the formation of Romanian national literature.*

ISCH Annual Conference 2015 „**Time and Culture**”

7-10.09.2015, București, România

Titlul lucrării prezentate: *Dimensions and representation of time in a Romanian compilation from The Thousand and One Nights (Halima).*

ISCH Annual Conference 2016 „**Gender and Generations: Spaces, times and relationships in cultural-historical perspective**”

18-22.07.2016, Trieste, Italia

Titlul lucrării prezentate: *Fairy Tales and Gender Identity in Modern Romania*

ISCH Annual Conference 2017 „**Senses, Emotions and the Affective Turn: Recent Perspectives and New Challenges in Cultural History**”

26-29.06.2017, Umeå, Suedia

Titlul lucrării prezentate: *Beauty in the eyes of the Romanian peasant at the end of the nineteenth century*

Aptitudini și competențe profesionale

Limba maternă

Română

Limbi străine cunoscute	Înțelegere		Vorbire		Scriere	
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă	
Limba engleză	C2 Utilizator experimentat	C2 Utilizator experimentat	C2 Utilizator experimentat	C2 Utilizator experimentat	C2 Utilizator experimentat	
Limba franceză	C1 Utilizator experimentat	C1 Utilizator experimentat	C1 Utilizator experimentat	C1 Utilizator experimentat	C1 Utilizator experimentat	
Limba germană	B2 Utilizator independent	B2 Utilizator independent	B2 Utilizator independent	B2 Utilizator independent	B2 Utilizator independent	
Limba rusă	A2 Utilizator elementar	A2 Utilizator elementar	A2 Utilizator elementar	A2 Utilizator elementar	A2 Utilizator elementar	

Competențe și abilități sociale Lucrul în echipă în cadrul colectivelor din instituțiile de învățământ și cercetare
 Bună capacitate de comunicare obținută ca urmare a experienței de cadru didactic
 Aptitudini interculturale obținute prin studiul și deplasările în străinătate

Competențe și aptitudini organizatorice Asumarea responsabilităților
 Spirit organizatoric - ca membru fondator al Asociației pentru Promovarea Culturii și Responsabilizare Civică am organizat diverse programe și activități educative și culturale.
 Ca responsabil financiar în cadrul Asociației pentru Promovarea Culturii și Responsabilizare Civică, întocmesc situațiile financiare anuale și bugetele proiectelor desfășurate de Asociație.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului O bună stăpânire a instrumentelor Microsoft Office™ (Word™, Excel™ și PowerPoint™)

Permis de conducere Categoria B